



SPIRALI

UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE DEL SECONDO RINASCIMENTO

sabato 11 aprile, ore 19,30, a Villa San Carlo Borromeo

incontro con

MAREK HALTER

in occasione della pubblicazione del libro

La regina di Saba



In copertina, Sandro Trotti, *Donna in rosso*, tempera su carta, 2001

IL LIBRO

Era nera. Era bella. Soggiogava con la mente. Guerriera, impose la pace, nove secoli prima della nostra era, sul favoloso regno di Saba, paese di oro e d'incenso.

Ma la sua battaglia più bella combinò amore e intelligenza. Sfidò il re Salomone con il gioco degli enigmi. Sconfitta, si concesse a lui per tre meravigliose notti che il Cantico dei Cantici saprà scrivere per l'eternità nella memoria d'amore dell'Occidente. La storia dice che Makeda, regina di Saba, e Salomone, re di Giuda e d'Israele, ebbero un figlio, Menelik, il primo di una lunga dinastia di re africani.

Sulla scorta della Bibbia, dei Vangeli e del Corano, la regina di Saba ha fatto sognare generazioni di pittori, di poeti e di scrittori. Oggi va a incontrarla anche Marek Halter, che peraltro si basa sugli ultimi scavi archeologici. E ci rivela una regina di Saba d'inattesa modernità.

L'AUTORE

È nato in Polonia, nel 1936, da una poetessa yiddish e da un tipografo, discendente da una stirpe di tipografi ebrei la cui origine risale al quattrocento. A cinque anni evade con i genitori dal ghetto di Varsavia e raggiunge la Russia sovietica. Kolchoziano a otto anni, apprendista guerrigliero a quattordici, manca la partenza dell'Exodus e nel 1950 arriva in Francia dove incomincia a dipingere. Espone a Parigi, a New York, a Tel Aviv, e riceve premi internazionali. Il conflitto arabo-israeliano lo sconvolge: alla vigilia della guerra dei Sei giorni crea il comitato internazionale per la pace negoziata in Medio Oriente bussando alla porta dei dirigenti arabi e israeliani: Golda Meir, Ben Gurion, Hassanein Heikva, Abu Ayad e altri. Per ora, vuole convincere e rappacificare. La sua avventura in Medio Oriente è narrata nel libro *Le fou et les rois*, premio Aujourd'hui 1976. È tra i fondatori, con Bernard-Henri Lévy, del movimento Sos Racisme. Con Spirali ha pubblicato *Argentina Argentina* (1982), *Abraham* (1985; 2006), *Il folle e i re* (1988), *Un uomo, un grido* (1992), *Il Messia* (1998), *La mia ira* (2008).

Per ulteriori informazioni su Marek Halter e la sua opera: <http://www.spirali.com/Marek+Halter.php>

visitate il nuovo sito www.spirali.com

R.S.V.P. segreteria@spirali.com tel. 02 8054417

VILLA SAN CARLO BORROMEO DIMORA STORICA

piazza Borromeo 20, 20030 Milano Senago tel. +39 02994741 fax +39 0299474241

info@villaborromeo.com www.villasancarloborromeo.com www.thesecondrenaissance.com